

Wombat nieuwsbrief

Nr. 53 oktober-november 2015

Ada Rosman-Kleinjan
reizen en schrijven
www.adarosman.nl



In deze nieuwsbrief

- Afrika: Namibië en Ghana
- wereldsouvenirs

Op vrijdag de 13 november vliegen we voor de 7e keer naar **zuidelijk Afrika**. Na een weekje **Zuid-Afrika** vliegen we door naar **Windhoek** waar een compleet uitgeruste 4x4 voor ons klaarstaat. Da's dan weer iets totaal nieuws voor ons. We gaan richting **Botswana** waar we enkele parken willen bezoeken. Voor

het eerst slapen in een daktent en off the road rijden. Natuurlijk hopen we veel mooie dieren te zien. Jan droomt alweer van luipaarden in bomen, ik ben al tevreden met veel overstekende olifanten. Hoewel... vogels staan ook op ons wensenlijstje. Of wilde honden?

Interesse in ons reisschema? Stuur een mail.

Ghana, het Engelsprekende land omringd door Franstalige landen. **Ghana** het land waar wij een beladen geschiedenis mee delen. **Ghana** in West-Afrika waar het zo prettig reizen én werken is. Waarom niet beide? Wil je meer dan alleen op reis met je partner? Met je gezin? Met je vrienden? **Ghana Active** is een kleine organisatie die zich speciaal richt op kleine groepen mensen die tijdens een rondreis kennis willen maken met de cultuur en de bezienswaardigheden van het land en daarbij ook, mocht je dat leuk vinden, vrijwilligerswerk kunt doen. Deze manier van 'anders reizen' is voor bijna iedereen weggelegd. Je plannen worden concreet wanneer je deze website bezoekt www.ghanaactive.nl Vragen staat vraag, dus verstuur gewoon die mail.



Wereldsouvenirs

'Dit vind ik wel leuk,' zei ik tegen Jan toen we op de veerboot wachtten in Senegal. We gingen een dagje naar Goree, het eiland voor de kust van Dakar. En het is ook leuk, zo'n kleurige onderzetter van oude dopjes van frisdrankflesjes. Alleen... ik kan er niets mee, het zijn 'ruwe' dopjes, geen verfijnd materiaal. Niet te gebruiken, de tafel zou een landkaart van krasjes en streepjes worden. Nu ligt ie in de doos van stoffen en kleden. Zo af en toe, als ik op zoek ben naar een kleed kom ik deze reuze onderzetter weer tegen. Dan pak ik 'm op, snij altijd ergens in mijn vingers en leg het maar weer terug, maar mijmer dan toch altijd even over Senegal. Dus toch een mooi souvenir?!

